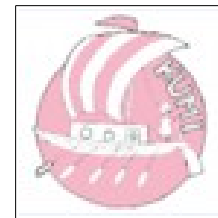


# PROJET FUKUSHIMA

DOSDAT Marie  
MEGRET Andréa  
MORTEROL Brune  
RAZAFINDRAMANA Tahiana  
ZHENG Yao



# SYLLABUS

Déroulement du « Projet Fukushima ».....	p.3
Le Projet Fukushima.....	p.4
M. Thierry RIBAULT.....	p.5
L' ACFJ.....	p.6
L' AFJNL.....	p.7
L'association Kumi No Sato.....	p.8
Le film documentaire <i>Ganbarô ! (Courage !)</i> .....	p.9

# Déroulement du Projet Fukushima

17h30 – 18h00 : Stand de récolte de fonds pour Fukushima

18h00 – 18h15 : Présentation du Projet Fukushima, des organisateurs et des conférenciers.

18h15 – 19h05 : Projection du film documentaire *Gambarô ! (Courage !)* réalisé par M. Alain SAULIERE et Thierry RIBAUT et récompensé par le Prix du *Fukushima Film Festival Our Planet-TV, Tokyo-Fukushima, sept.2014*

19h05 – 19h45 : Intervention de M. RIBAUT à propos de la situation actuelle à Fukushima, de l'impact du nucléaire sur l'environnement et la santé des habitants, et des liens avec la situation française.

19h45 – 20h00 : Questions-réponses

20h00 – 20h45 : Verre de l'amitié et stand de récolte de fonds pour Fukushima

- Vente d'objets artisanaux confectionnés par le groupe de Japonais de Nancy.
- Calligraphie de votre prénom sur un marque-page
- Présentation des missions et des activités de l'association Kumi No Sato.



# Le Projet Fukushima



Nous sommes six étudiants de Licence Sciences de Gestion (LSG) à l'ISAM-IAE de Nancy. Dans le cadre de nos études, nous réalisons un projet tuteuré qui doit être en rapport avec la notion de « gestion ». Le Projet Fukushima consiste à mettre en place une conférence et tenir un stand en hommage et en soutien à Fukushima. Nous souhaitons en effet rappeler à tous que nous vivons des événements tragiques à travers le monde et que la solidarité et le soutien sont la clé pour les surmonter. La conférence permet aux plus intéressés d'avoir un nouveau point de vue sur Fukushima et les recettes obtenues par les ventes du stand permettent un soutien financier pour les victimes et leur famille.

Nous souhaitons réaliser cette démarche de sensibilisation à la situation de Fukushima en organisant la conférence à laquelle vous participez ce soir ainsi qu'un stand de collecte de fonds pour les sinistrés. Les bénéfices seront envoyés à l'association *Kumi No Sato* au Japon afin que les enfants vivants encore à Fukushima puisse se ressourcer dans d'autres villes nippones. Un livre d'or sera mis à votre disposition afin que chacun puisse inscrire un mot de soutien aux victimes.

En espérant que vous apprécierez le Projet Fukushima et que vous comprendrez notre démarche. Toute l'équipe reste à votre disposition pour des informations supplémentaires.

L'équipe Projet Fukushima

DOSDAT Marie

MEGRET Andréa

MORTEROL Brune

RAZAFINDRAMANANA Tahiana

ZHENG Yao



# M. Thierry RIBAUT

## Chercheur en sciences sociales du nucléaire

Chargé de recherche au CNRS (Centre National de la Recherche Scientifique), M. Thierry RIBAUT centre ses études sur la vulnérabilité, la sécurité humaine, le paradigme du risque, la socio-politique de la connaissance et de l'ignorance et sur l'étude sociale du nucléaire et ses controverses. Il a passé quatorze ans au Japon durant les deux dernières décennies, son dernier séjour datant de 2009 à 2014. Ses recherches sur le terrain l'ont amené à s'intéresser de près au tragique accident nucléaire de Fukushima (11 mars 2011) où il effectue des missions régulièrement dans le cadre d'une collaboration scientifique avec les universités de Fukushima et *Doshisha* à Kyoto. Il est l'auteur de nombreux articles sur la situation de Fukushima dont :

- Le désastre de Fukushima, Revue Raison Présente, Special issue Le progrès désirable ?, n°189, mars 2014, Paris, pp. 51- 63
- L'empire du nucléaire – Quand Fukushima pas ne crachait pas encore ses « atomes pour la paix », Special issue EBISU n°47, Maison franco-japonaise, Catastrophe du 11 mars 2011, Désastre de Fukushima – Fracture et émergences, juin 2012, pp. 89-98

Il est co-auteur avec Nadine RIBAUT, écrivain et essayiste de l'ouvrage : *Les Sanctuaires de l'abîme – Chronique du désastre de Fukushima*, Editions de l'Encyclopédie des Nuisances, Paris, 2012



Site internet : [nancy-japon.com](http://nancy-japon.com)

**Association**

**culturelle**

**France-Japon**

L'Association culturelle France-Japon a été fondée à Nancy en 2002 par des passionnés du Japon et des étudiants en japonais. Elle s'est donnée pour but de rendre plus accessibles aux Français la langue et la culture japonaises. Elle est aussi un point de rencontre pour les étudiants japonais de Nancy et nos adhérents. Il s'agit de faire rimer échange culturel et convivialité.

Sous la présidence de Régis GLEYO, des cours hebdomadaires de langue à la MJC Desforges et des rencontres ont lieu pendant l'année. Par le biais de ces activités, l'Association culturelle France-Japon cherche à mieux faire connaître le Japon et à découvrir l'esprit japonais authentique, pour permettre à chacun de trouver son propre Japon. Les thèmes des rencontres sont variés (fêtes traditionnelles, art japonais, calligraphie...) et accessibles à tous dans un esprit de convivialité.

L'Association culturelle France-Japon et ses adhérents ont déjà apporté leur soutien au groupe des Japonais de Nancy pour la collecte de fonds effectuée en faveur de l'association Kumi No Sato à l'occasion de l'Anim'est 2015 (convention japonaise de Nancy). L'ACFJ collabore cette fois encore avec le groupe des Japonais de Nancy très actif dans la sensibilisation et le soutien aux enfants de Fukushima, et dont l'implication permettra à nouveau d'aider l'association Kumi No Sato au moyen des fonds collectés à l'occasion du Projet Fukushima.

L'AFJC a choisi de soutenir la tenue de cette conférence en contribuant à l'organisation du verre de l'amitié qui suivra.



# AFJNL

## Association Franco-Japonaise Nancy-Lorraine

Site internet : [afjnl.org](http://afjnl.org)

L'AFJNL a pour but de resserrer les liens culturels entre le Japon et la France par la promotion d'échanges artistiques, sportifs, linguistiques, culturels, etc... Sa démarche passe par l'accueil de Japonais sur Nancy, à l'initiation de la langue japonaise pour des Français (MJC Lillebonne), par l'organisation de conférences comme celle à laquelle vous participez aujourd'hui -même, par des soirées à thème (origami, kanji, art floral), par des cours de cuisine japonaise, etc.

Grâce à son actuel président, M. CONTET-AUDONNEAU, l'association reste très dynamique et propose des événements très régulièrement. En plus des événements cités ci-dessus, chaque année, l'AFJNL propose à toute personne intéressée de participer à un voyage au Japon afin que les Français soient en mesure de mieux connaître le Pays au Soleil Levant et contribuer aussi au rapprochement souhaité entre la culture française et la culture japonaise.

L'AFJNL a accepté d'aider le Projet Fukushima pour l'organisation de la conférence et des stands du vendredi 18 mars 2016.



# **Association Kumi No Sato**

Site internet : [kuminosato.net](http://kuminosato.net)

L'association *Kumi No Sato* a milité pour le soutien des victimes de Fukushima lors du tragique événement du 11 mars 2011. Elle a continué cette démarche depuis, en permettant à des enfants habitant encore à Fukushima de passer quelque temps hors de cette région dangereuse pour leur santé. Les enfants sont provisoirement accueillis dans des centres de « récupération » localisés aux alentours de la ville d'Okinawa, le but étant que ces enfants soient en mesure de manger des aliments plus sains et de ne plus être soumis aux radiations encore présentes dans leur région d'origine. Les groupes d'enfants varient entre une vingtaine et une cinquantaine par voyage, à savoir qu'un voyage est prévu tous les mois depuis juillet 2012. En mai 2015, l'association comptabilisait 1 493 enfants qui ont bénéficié de cette mesure pour 414 personnes qui les encadraient.

Au regard des circonstances difficiles, l'association n'a été en mesure de proposer ce processus seulement à des enfants en primaires ou au collège durant leurs vacances scolaires et aux enfants en maternelle accompagnés de leur mère. Aujourd'hui, elle tente de développer un centre d'apprentissage réservé aux enfants de Fukushima qui serait entièrement gratuit et aménagé de sorte que les enfants soient moins exposés aux radiations.



# Film documentaire *Gambarô ! (Courage !)*

**Image :** Alain Saulière

**Montage :** Eve Alexandre

**Traduction :** Marie Foucher Bénédic

**Mixage :** Pierre De Champ

**Musique :** Otomo Yoshihide

Tous droits réservés

**Une coproduction :** Les Ateliers du passeur /  
CNRS Images



Le film *Gambarô* a reçu le Prix du *Fukushima Film Festival Our Planet-TV*, Tokyo-Fukushima, sept. 2014.

## **Réalisation**

Alain Saulière et Thierry Ribault

© les Ateliers du passeur - CNRS Images, 2014

Dans le film *Gambarô (Courage !)*, nous avons recueilli la parole de personnes qui, loin de se positionner comme des victimes, ont adopté des postures qui sont le fruit d'une mûre réflexion. Ils sont les survivants d'une catastrophe nucléaire. Dans cette méditation sur Sisyphe, sur la relation de l'individu à l'Etat, sur la résistance et la soumission, sur le déni et sur la signification profonde du fait d'être « sauvé », c'est bien la menace qui constitue un des grands thèmes du film : celle que le désastre nucléaire fait peser sur ce qu'il y a encore d'humain en l'homme.